

## **GREGOR CALENDAR AWARD**

### **Herausragende Konzepte, originelles Design und innovative Techniken gesucht.**

Die GKS-Jury vergibt drei Prädikatsstufen: Bronze – Silber – Gold. Ein Kalender der Kategorie Gold kann, wenn er überragend ist, mit dem „GREGOR – Preis der Jury“ ausgezeichnet werden. Der Hauptpreis wird in geheimer Wahl ermittelt.

Die Kalender werden nach den folgenden Kriterien bewertet:

#### **Gesamteindruck des Kalenders**

Bewertet wird, ob ein Thema überzeugend und durchgängig präsentiert wird.

#### **Konzept, Gestaltung, Fotografie, Typografie**

Bewertet werden die Konzeption des Kalenders als Ganzes aber auch die Gestaltung der einzelnen Kalenderblätter. Betrachtet wird der Kalender auch im Hinblick auf seine Marketingaufgabe. Bezüglich Design, Fotografie, Illustration und Typografie wird beurteilt, ob Stil und Aussagekraft konsequent und gelungen auf allen Blättern durchgängig umgesetzt wurden.

#### **Funktionalität, Originalität**

Im Besonderen wird bewertet, ob der Kalender seiner eigentlichen Funktion gerecht wird und dadurch einen entsprechenden Gebrauchswert besitzt. Gelungene Ideen neuer Kalenderformen und Originalität finden eine positive Bewertung.

#### **Qualität der Produktion**

Hier wird die Herstellung des Kalenders ausschließlich unter fachlich-technischen Gesichtspunkten bewertet – Papierwahl, Satz, Reproduktion, Druck, Veredelungen und buchbinderische Verarbeitung.

#### **Award of Excellence**

Immer wieder fallen Kalender auf, bei denen einzelne Leistungen herausragen. Da es bei der Gesamtbetrachtung des Kalenders nicht zu einer Auszeichnung reicht, bewertet eine zweite Fachjury, berufen durch den GKS Graphischer Klub Stuttgart, deshalb diese Kalender unter dem Aspekt ihrer herausragenden Einzelleistungen und prämiiert sie mit dem „Award of Excellence“.

In den Juries sind Experten für Marketing und Werbung, für Design und Produktion sowie Fachjournalisten vertreten.

**[www.gregor-calendar-award.com](http://www.gregor-calendar-award.com)**

## **DER GREGOR PHOTO CALENDAR AWARD**

### **Herausragende Fotografie und neue Bildsprache gesucht.**

Der Kalenderfotografie eine Plattform zu bieten, ist das Ziel des Preises, der seit 1968 vergeben wird. Die ausgezeichneten Kalender repräsentieren Tendenzen und Ansichten der zeitgenössischen Fotografie und stellen zugleich die Vielseitigkeit von Fotokonzepten vor.

Im Vordergrund des Gregor International Photo Calendar Award steht das exzellente fotografische Bild als prägendes Gestaltungselement eines Kalenders.

Die Foto-Fachjury bewertet die eigenständige und unverwechselbare Bildsprache der Autoren. Fotokalender-Macher sind gefordert, ihre Kalender vom Titel bis zum letzten Blatt in einer durchgängig hohen Qualität zu präsentieren und sollen mit neuen Sehweisen zu einer Auseinandersetzung mit den Fotografien anregen. Wichtig ist die Zusammenstellung der Aufnahmen. Den Betrachter sollen die Kalenderblätter einladen, immer neue Varianten des präsentierten Themas zu genießen.

Die zehn besten Fotokalender des Wettbewerbs werden mit dem renommierten Gregor Photo Calendar Award ausgezeichnet. Einem dieser zehn wird für seine herausragende Fotografie der „Preis der Jury - Gregor Photo Calendar Award“ verliehen.

In der Jury sind Experten für Fotografie – Professionelle Fotografen und Fachjournalisten vertreten.

Veranstalter des Gregor Photo Calendar Award sind der GKS Graphische Klub Stuttgart e.V., das Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und Wohnungsbau Baden-Württemberg sowie der Verband Druck und Medien in Baden-Württemberg e.V.

[www.gregor-calendar-award.com](http://www.gregor-calendar-award.com)